

クラフトワーク

14 丸太切り・焼杉クラフト	24
15 どんぐりクラフト	25
16 松ぼっくりクラフト	26
17 木枝クラフト	27
18 ウッドペンダント	28



14. 丸太切り・焼杉クラフト

ねらい	○自然の素材を活かしながら、オリジナルの作品をつくる ○ガスバーナーやのこぎりを安全に使う方法を学ぶ ○木の特性や間伐の必要性を知る			
条 件	場所	屋外（相談）	対象	小学生高学年以上
	時間	1～2時間	人数	制限なし
	時期	通年	天候	晴れ：○ 雨：○
準備物	茜が準備・貸し出せる物		団体が準備するもの	
	ガスバーナー ガス缶 杉の丸太 のこぎり 新聞紙 ワイヤブラシ ポスカ		軍手	
展 開	1. 事前(当日までの準備) (1)当日の人数、場所、時間を確認する。 ☆班編成・人数（相談） 2. 活動(当日の流れ) (1)作り方の説明や諸注意を茜職員が行う。 作り方 (1)丸太をのこぎりで切る。 (2)バーナーで真っ黒になるまで炙る。 (3)ワイヤブラシで大まかに磨く。 (4)新聞紙で木目が出るまできれいに磨き上げる。 (5)ポスカで好きな文字や絵を描いて表札やコースター等に仕上げる。 3. 事後(片付け) (1)道具を片付け、返却する。			
実施の留意点	・火を扱う人は軍手を着用する。			

15. どんぐりクラフト（トトロ、人形・・・）

ねらい	○自然の素材の色や形を活かして作品をつくる ○自然素材を使って制作することで季節に対して興味関心を高める			
条 件	場所	2号館ホール等	対象	制限なし
	時間	30分～1時間	人数	制限なし
	時期	相談	天候	晴れ：○ 雨：○
準備物	茜が準備・貸し出せる物		団体が準備するもの	
	どんぐり、ブルーシート、サインペン 修正ペン ウッドプレート		軍手	
展 開	<p>1. 事前(当日までの準備)</p> <p>(1)当日の人数、班編成、茜ドームの空き、活動の流れを確認する。 ☆班編成・人数（相談）</p> <p>2. 活動(当日の流れ)</p> <p>(1)作り方の説明や諸注意を行う。 ☆時間を作って、素材集め活動から行くと自然への興味関心がさらに高まる</p> <p>作り方：例：どんぐりトトロ</p> <p>(1)どんぐりに修正ペンでトトロのお腹を描く。 (2)乾いたら、どんぐりに修正ペンでトトロの目を描く。 (3)乾いたら、どんぐりにサインペンでトトロのお腹の模様を描く。 (4)乾いたら、どんぐりにサインペンでトトロの目玉を描く。 (5)どんぐりにサインペンでトトロのひげを描く。</p> <p>3. 事後(片付け)</p> <p>(1)道具を片付ける。</p>			
実施の留意点	<ul style="list-style-type: none"> 天候により場所を選定する（準備や後片付けの考慮から） 			



16. 松ぼっくりクラフト（ツリー、けん玉、シーサー・・・）

ねらい	○自然の素材の色や形を活かして創意工夫して作品をつくる ○自然のものを使ってモノ作りをすることで自然に対する興味関心を高める ○自然の素材を生かし、手作りの遊び道具をつくり遊びの楽しさを味わう			
条 件	場所	2号館ホール等	対象	小学生以上
	時間	2時間	人数	制限なし
	時期	11月～12月	天候	晴れ：○ 雨：○
準備物	茜が準備・貸し出せる物		団体が準備するもの	
	ブルーシート、まつぼっくり、紙コップ ウッドプレート、接着剤、リボン、紐 カラスプレー、新聞紙、ビーズ		軍手	
展 開	1. 事前(活動までの準備) (1)当日の人数、場所、時間を確認する ☆班編成・人数（相談） 2. 活動(当日の流れ) (1)作り方の説明や諸注意を行う ☆時間を作って、素材集め活動から行くと自然への興味関心がさらに高まる 作り方：例：ツリーやけん玉 (1)新聞紙を敷いて松ぼっくりにカラスプレーで色付けする (2)乾いたらビーズを接着剤で松ぼっくりに飾り付けする (3)ペットボトルのふたの側面にリボンを接着剤で貼り、巻き付ける (4)ふたの穴に松ぼっくりを入れて完成 ☆作り方や遊び方はオリジナルおおいにOK 3. 事後(片付け) (1)道具を片付ける			
	  			
実施の留意点	・天候により場所を選定する（準備や後片付けの考慮して）			

17. 木枝クラフト（ボールペン、昆虫、リース・・・）

ねらい	○自然の素材の色や形を活かして創意工夫して作品をつくる ○自然のものを使ってモノ作りをすることで自然に対する興味関心が高まる ○自然の素材を生かし、手作りの遊び道具をつくり遊びの楽しさを味わう			
条 件	場所	相談	対象	小学生以上
	時間	2時間	人数	制限なし
	時期	通年	天候	晴れ：○ 雨：○
準備物	茜が準備・貸し出せる物		団体が準備するもの	
	桜の枝、ボールペンの芯、ドリル ナイフ、木工用ボンド、紙やすり セロハンテープ		軍手	
展 開	1. 事前(当日までの準備) (1)当日の人数場所、時間を確認する。☆班編成・人数（相談） 2. 活動(当日の流れ) (1)作り方の説明や諸注意を行う。 ☆時間を作って、素材集め活動から行くと自然への興味関心がさらに高まる 作り方 (1)のこぎりで小枝を切り、長さをきめる。 (2)切り口を、やすりで磨く。 (3)紙やすりで全体を磨き、なめらかにする。 (4)電動ドリルで穴を開ける。 (5)ボールペンから芯を取り出し小枝の長さに合わせてナイフでカットする。 (6)ぐらつかないように芯の先にセロテープを巻いて太さを調整する。 (7)ボールペンの芯を小枝に挿入する。 3. 事後(片付け) (1)道具を片付ける			
	   			
実施の留意点	<ul style="list-style-type: none"> ・ナイフやドリルでケガをしないように注意する。 ・ナイフを持たない手に手袋をつける。 			

18. ウッドペンダント

ねらい	○自然の素材を活かして作品をつくりを行う ○自然に対する興味関心を高める ●手作りの遊び道具で遊びの楽しさを味わう			
条 件	場所	相談	対象	小学生以上
	時間	1時間ほど	人数	制限なし
	時期	通年	天候	晴れ：○ 雨：○
準備物	茜が準備・貸し出せる物		団体が準備するもの	
	ドリル、紐、紙やすり ウッドプレート		軍手	
展 開	1. 事前(当日までの準備) (1)当日の人数、場所、時間を確認する ☆班編成・人数(相談) 2. 活動(当日の流れ) (1)作り方の説明や諸注意を茜職員が行う ☆時間を作って、素材集め活動から行うと自然への興味関心がさらに高まる 作り方 (1)切り口を、やすりで磨く。 (2)紙やすりで全体を磨き、なめらかにする。 (3)電動ドリルで横穴を開ける。(貫通させる) (4)穴に紐を通し、結んで完成。 3. 事後(片付け) (1)道具を片付ける			
				
実施の留意点	・ドリルでケガをしないように注意する。			